



**Du 7 au 20 octobre :**  
**la semaine de la mode responsable prend de l'ampleur et devient la**  
**Quinzaine de la mode responsable en Nouvelle-Aquitaine**

En 2023, la première édition de la Semaine de la mode responsable, organisée en partenariat avec l'ADEME et ADI Nouvelle-Aquitaine, l'agence régionale de développement et d'innovation, a rencontré un franc succès. L'évènement a réuni acteurs de l'industrie, consommateurs engagés et citoyens soucieux de l'avenir de la planète. Forte de cette réussite, cette initiative prend de l'ampleur cette année et **devient la Quinzaine de la mode responsable. Elle aura lieu du lundi 7 au dimanche 20 octobre 2024.**

Son objectif majeur ? **Sensibiliser les professionnels du secteur et le grand public à l'enjeu d'une mode plus responsable**, grâce à :

- la prévention du grand public : **actes de consommation plus responsables, gestion des déchets pour un meilleur recyclage, fabrication Made In Nouvelle-Aquitaine...**
- la sensibilisation des entreprises néo-aquitaines à la mode responsable : **réflexion sur les nouvelles attentes chez les consommateurs, présentation des innovations, partage d'expériences, réindustrialisation...**

Défilé mettant en avant des créateurs locaux engagés dans une démarche éthique, ateliers de sensibilisation à la consommation responsable ou solutions innovantes pour réduire l'empreinte écologique de l'industrie textile... les rendez-vous sont multiples et variés et se déroulent dans toute la région.

### **Vers une industrie textile plus durable**

La Région Nouvelle-Aquitaine soutient activement une **industrie textile et une mode plus durables**, en mettant en place des initiatives concrètes et en encourageant les initiatives et les innovations des entreprises locales. Avec la Quinzaine de la mode responsable, la Nouvelle-Aquitaine souhaite inciter les entreprises locales à évoluer vers des pratiques plus respectueuses de l'environnement, et contribue à créer un cercle vertueux qui profite à tous.

A noter : face au succès de la première édition de la Semaine de la mode responsable (110 professionnels) et dans le cadre du déploiement de différentes actions (Festival de la mode responsable, collectes événementielles, médiation scolaire...), **une nouvelle association a été créée** afin d'assurer un portage territorial et partenarial de la dynamique : **Le Comptoir des solutions durables (Poitiers).**

La Région soutient cette association à hauteur de 20 000 euros au titre du soutien aux manifestations de la Filière Cuir - Luxe - Textile - Métiers d'Art et à hauteur de 15 000 euros au titre du soutien aux entreprises de l'économie sociale et solidaire.

## Faire émerger une filière mode locale et respectueuse

La Région travaille également depuis 2017 avec la [Chaire BALI](#), un programme d'enseignement et de recherche pour **déployer une mode circulaire et réduire l'empreinte carbone** dans ces secteurs. En plus d'être un programme de recherche, la Chaire BALI contribue à la réindustrialisation **en formant des ingénieurs spécialisés dans le textile**, ce qui renforce les compétences locales et modernise l'industrie. Cet acteur a également permis la création du [CETIA](#), une plateforme d'innovation dédiée à la recyclabilité des articles textile et cuir.

Au côté de ses têtes de réseaux tels que les clusters [EuroSIMA](#), [ResoCUIR](#) et [Resolaine](#), la Nouvelle-Aquitaine soutient l'émergence de cette filière durable qui offre des emplois tout en valorisant le savoir-faire local.

## Une dynamique vertueuse qui s'inscrit dans la feuille de route actualisée de la filière « Cuir, luxe, textiles et métiers d'art »

Les acteurs de la filière « Cuir, luxe, textiles et métiers d'art » se sont concertés et **ont actualisé les priorités et actions pour poursuivre le développement de cette filière**. Ils ont notamment intégré [la feuille de route Néo Terra](#), trajectoire globale des politiques publiques de la Région Nouvelle-Aquitaine sur les transitions environnementales et sociales, et les orientations du [SRDEII](#) (schéma régional de développement économique d'innovation et d'internationalisation).

**Les 19 priorités** pour une filière encore plus ambitieuse se répartissent selon les **3 axes** suivants :

- **Accélérer les transitions** : économie durable, différenciation, relocalisation
- **Développer et maintenir les talents** : attractivité, recrutement, transmission
- **Faire rayonner les savoir-faire régionaux** : valorisation et accès aux marchés

Ce programme va guider les entreprises et partenaires jusqu'en 2030. Il est possible de souligner dans cette feuille de route actualisée :

- **un renouvellement de l'effort pour rendre plus attractifs ces métiers pour lesquels l'excellence du geste prime** (mise en place de mallettes pédagogiques, rapprochement avec les bureaux des entreprises dans les lycées professionnels, participation des jeunes à des concours métiers d'art nationaux...) et **pour poursuivre une meilleure adéquation entre offres d'emploi et ressources humaines** (promotion des dispositifs de formation en situation de travail (type AFEST) et de la GPEC (Gestion prévisionnelle de l'emploi et des compétences), utilisation de la méthode de recrutement par simulation (MRS)...
- **la poursuite de la dynamique sur les reconnaissances des savoir-faire en s'appuyant sur les forces et outils développés en région** (essor de la jeune association régionale regroupant les entreprises du patrimoine vivant (EPV), accompagnement de nouvelles reconnaissances d'Indication Géographique pour les produits Industriels et Artisanaux (IGIA), promotion du « Made in Nouvelle-Aquitaine » notamment via [le site vitrine](#)...) ainsi que la **consolidation de l'accompagnement à l'accès aux marchés national et internationaux** (programme dédié aux métiers d'art porté par la CMAR (Chambre des Métiers et de l'Artisanat), accompagnement des entreprises à participer aux salons nationaux comme le salon International du Patrimoine Culturel et le salon Révélation).
- **les travaux pour renforcer l'ensemble de la chaîne de valeur des différents secteurs** : à l'échelle régionale ce travail fait sens pour permettre de relocaliser certaines étapes en réponse à des choix stratégiques de fabrication et de viabilité économique. Les clusters Reso Cuir et Reso Laine en Nouvelle-Aquitaine portent des projets dans ce sens : le projet Filière Excellence Cuir Nouvelle-Aquitaine (FECNA) qui a pour ambition de fournir des peaux locales et tracées, ou encore le lancement d'une plateforme d'adhérents permettant de recréer les différentes étapes de la filière Laine.

- **une prise en compte plus forte des enjeux environnementaux et sociétaux**, notamment avec des actions pour une filière textile et mode durable innovante en Nouvelle-Aquitaine comme l'appui au CETIA à Hendaye, plateforme technique pour une mode plus circulaire, ou encore l'appui à l'organisation d'événements professionnels ou grand public, comme la Quinzaine de la mode responsable en Nouvelle-Aquitaine.

Pour retrouver l'intégralité de la feuille de route de la filière « Cuir, luxe, textiles et métiers d'art » : [Filière Cuir, luxe, textile et métiers d'art \(nouvelle-aquitaine.fr\)](https://www.nouvelle-aquitaine.fr/filiere-cuir-luxe-textile-et-metiers-d-art)

## Zoom sur le projet partenarial entre le CETIA, Rescoll et Weston

**Le CETIA (Hendaye) est une plateforme technologique visant à optimiser et automatiser les processus de transformation des articles textiles et cuir**, en fin de vie ou invendus, en matériaux prêts à être revalorisés. Après Re-shoes, pilote industriel pour la séparation et le tri automatisés des semelles de chaussures, il lance un nouveau projet en partenariat avec la **manufacture de chaussures Weston** (Limoges - 87) et la **société de recherche industrielle indépendante Rescoll** (Pessac - 33). Il s'agit de travailler sur un projet de désassemblage de chaussures pour réparation et/ou recyclage.

En associant le procédé de tri du CETIA à la technologie de colle démontable de Rescoll (appelée INDAR), l'objectif est de créer **une gamme pilote de chaussures démontables et réutilisables dès leur conception et de valider la démontabilité à l'échelle préindustrielle.**

Les objectifs du projet sont les suivants :

- Constituer une gamme de chaussures assemblées en amont avec INDAR
- Valider les essais de résistance au porté
- Elaborer un cahier des charges du moyen de chauffage pour le désassemblage
- Réaliser des essais de désassemblage sur éprouvettes puis sur chaussures
- Développer une solution de démantèlement optimisée, moins énergivore et plus rapide
- Diffuser la technologie auprès des industriels
- Rédiger un cahier des charges pour l'industrialisation

Ce projet partenariat répond à plusieurs enjeux essentiels pour la Région Nouvelle-Aquitaine. Il s'agit à la fois de répondre aux **enjeux environnementaux liés à la revalorisation des déchets** issus de l'industrie de la mode et du textile, **d'accompagner les démarches de R&D dans le cadre de la transition environnementale** de la filière textile et contribuer à la création d'une filière de recyclage et de réparation de chaussures mais aussi de **participer au rayonnement de la filière textile** et mode durable sur le territoire régional, national et européen.

La Région Nouvelle-Aquitaine accompagne ce projet à hauteur de **291 975 euros**.

## Quelques chiffres

L'industrie textile est l'une des industries les plus polluantes au monde derrière l'énergie et l'agroalimentaire.

En Europe, 4 millions de tonnes de déchets vestimentaires sont jetés par an selon l'Ademe.

**En France, 624 000 tonnes de textiles sont mises sur le marché chaque année**, soit 10 kg par an et par habitant, quand moins d'un tiers seulement est collecté et trié.

## Les temps forts de la Quinzaine de la mode responsable

### Lundi 7 au dimanche 20 octobre : Quinzaine de la Mode Responsable - Creuse (23)

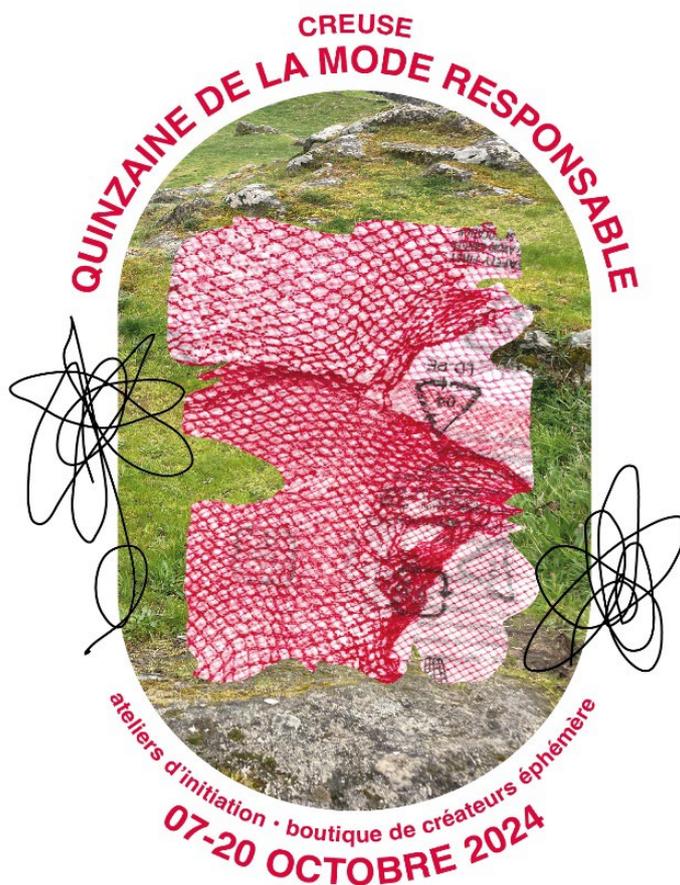
A l'occasion de la Quinzaine de la Mode Responsable en Nouvelle Aquitaine, les créateurs et créatrices creusois se sont alliés pour proposer un programme complet d'ateliers d'initiations à la mode responsable dans tout le département. Ils sont très heureux d'offrir au public l'opportunité de s'essayer à la teinture végétale, au travail du cuir ou encore à la broderie sur vêtement de seconde main.

Une boutique éphémère avec les créations de ces artisans partenaires prendra place à La Souterraine (23) du 7 au 20 octobre.

Ce programme unique permettra à chacun de découvrir les savoir-faire locaux et pour les plus téméraires, de les expérimenter !

Evènement grand public, notamment dédié aux enfants (ateliers payants, ouverts au public à partir de 7 ans)

Plus d'information sur les réseaux sociaux : [Facebook](#) et [Instagram](#).



**Lundi 7 octobre : La Grande Interview avec Hugo Clément - « La mode mise à nue par les médias » - Poitiers (86)**

Rendez-vous au Théâtre et Auditorium de Poitiers (TAP) pour une soirée exceptionnelle en compagnie d'Hugo Clément pour une grande interview intitulée « La mode mise à nue par les médias ».

Cette discussion sera animée par Victoire Satto, fondatrice de The Good Goods.

Evènement grand public et payant.

Plus d'information et inscriptions sur [La Grande Interview](#)

**GRANDE INTERVIEW  
HUGO CLÉMENT**

**7 OCTOBRE 2024 19H15  
TAP POITIERS - AUDITORIUM**

**LA MODE MISE À NU  
PAR LES MÉDIAS**

PRÉSENTATION  
**VICTOIRE SATTO**  
(THE GOOD GOODS)



Small vertical text on the right side of the portrait: PHOTOGRAPHY: VICTOIRE SATTO - THE GOOD GOODS

## Mardi 8 octobre : Les Rencontres de la mode responsable - Poitiers (86)

Les Rencontres de la mode responsable est un événement destiné aux professionnels des filières textile, cuir, EPI (équipements de protection individuels) et ameublement de Nouvelle-Aquitaine qui se tiendra au Centre de Conférences de Poitiers. L'ouverture de la journée se fera en présence de **Benoît Tirant**, conseiller régional de Nouvelle-Aquitaine. **Yves Trousselle**, conseiller régional de Nouvelle-Aquitaine, sera présent l'après-midi.

Cette deuxième édition permettra une approche large des problématiques environnementales posées aux filières textiles afin de mobiliser et de sensibiliser les acteurs régionaux.

L'événement sera rythmé de pitches, tables-rondes, ateliers ainsi que de plusieurs pauses et d'un cocktail déjeunatoire afin de faciliter les échanges et les partages entre les participants, les intervenants et les organismes pouvant accompagner les filières.

Public professionnel.

Plus d'informations et inscriptions sur [rencontresmoderesponsable.fr](https://rencontresmoderesponsable.fr)



## Mercredi 9 octobre : Visite et démonstration de Villa Châteaufavier et visite d'ateliers teinture naturelle - Aubusson (23)

[Lainamac](#) et la [Cité internationale de la tapisserie – Aubusson](#) convient le public aux portes ouvertes de Villa Châteaufavier – les ateliers partagés pour découvrir les lieux le mercredi 9 octobre à 14h (durée 1h30).

Dans une bâtisse patrimoniale sur les hauteurs d'Aubusson, Villa Châteaufavier – les ateliers partagés est un nouvel espace d'expérimentation et de production textile autour de la laine. Ce lieu est équipé de machines semi-industrielles pour le travail du fil, la conception textile (tissage, maille, feutre, tuft) et l'assemblage.

Puis, à partir de 16h, il sera possible de découvrir l'univers de la mise en couleurs naturelle présenté par Charlotte Marembert, teinturière naturelle chez Myrobolan.

Au sein des ateliers de teinture de l'association Lainamac, Charlotte Marembert expliquera les différentes étapes et procédés de teinture naturelle. A l'aide de ses nuanciers et entourée de ses outils, le public découvrira l'environnement coloré dans lequel elle exprime son savoir-faire pour donner aux fibres des teintes singulières.

Grand public

Plus d'information sur [Lainamac](#) et [Charlotte Marembert](#)



## Jeudi 10 octobre : Inauguration de « Crous'style », la nouvelle friperie du Crous de Poitiers (86)

Rendez-vous dans le hall d'accueil de la Cité Rabelais pour l'inauguration de la nouvelle friperie du Crous de Poitiers, « Crous'style ».

De 12h30 à 14h00, le public est invité à découvrir la friperie et à participer à un stand de sensibilisation à la mode responsable.

Grand public.

Plus d'informations sur :

[www.crous-poitiers.fr/evenement/inauguration-friperie-crousstyle-rabelais/](http://www.crous-poitiers.fr/evenement/inauguration-friperie-crousstyle-rabelais/)

## Vendredi 11 et samedi 12 octobre : Journées Portes Ouvertes Cabas de Beynat et NME Studio - Beynat (19)

Très engagée pour la protection de la biodiversité et des océans, NME Studio porte également **le projet de structuration d'une filière textile d'excellence pour une mode durable et saine** en Corrèze. La Maison du Cabas est un lieu de découverte pour tous, petits et grands, passionnés d'histoire, d'artisanat ou de patrimoine, curieux d'apprendre de nouvelles techniques ou fans de DIY.

Pour l'occasion, NME Studio et les Cabas de Beynat collaborent et mêlent leurs savoir-faire pour la réalisation d'un prototype unique d'un cabas en paille de seigle de Corrèze, conçu par NME avec leur tissu pour un habillage en laine avec des finitions haut de gamme.

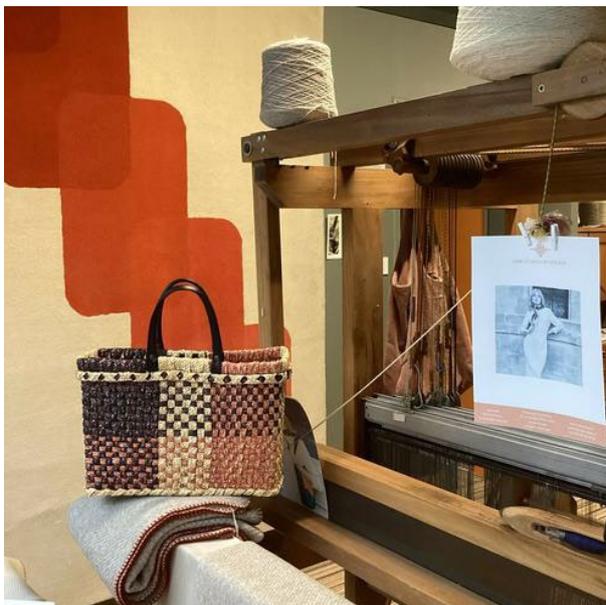
Tous les produits finis exposés par NME Studio (un tapis, une pièce unique certifiée IGP Tapis d'Aubusson 100 % en laine naturelle écrie du Limousin, rehaussée par un nuancier de couleurs naturelles, des plaids, des capes, des coussins...) et les cabas seront proposés à la vente directe aux visiteurs.

Programme :

- Visite du musée avec présentation de l'histoire du tressage des cabas.
- Démonstrations du savoir-faire des cabatiers et des cabatières.
- Présentation par NME Studio et ses 2 fondatrices Marie-Eve Nardou et Nathalie Mignard du travail de tissage de matières 100 % naturelles : laine, lin et chanvre français.

Grand public.

Plus d'information sur [nme-studio.fr](http://nme-studio.fr)



## Samedi 12 octobre : Journée de la Mode Responsable - La Rochelle (17)

Organisée par la [Grande Collecte](#) au Musée maritime de la Rochelle, cet événement vise à promouvoir la mode durable et sensibiliser le public et les entreprises aux pratiques écoresponsables et à la préservation des océans.

L'événement comprendra plusieurs zones thématiques : ateliers de savoir-faire artisanaux, créateurs d'upcycling, exposition de projets de réemploi, activités de sensibilisation pour enfants et stands de vente de vêtements de créateurs régionaux et de seconde main.

Les objectifs : sensibiliser le public aux enjeux environnementaux liés à la mode, promouvoir des pratiques de consommation responsable et valoriser les savoir-faire locaux et l'artisanat, dynamisant ainsi l'économie régionale.

Public professionnel et grand public.

Plus d'information sur [La Grande Collecte](#)



## Samedi 12 octobre : La Journée de la Mode Responsable - Niort (79)

Organisée par le tiers-lieu O3T Textile Talents, cette journée mêlera conférences professionnelles, ateliers de sensibilisation, marché de créateurs et stands de partenaires, expositions/démonstrations et de nombreux moments conviviaux : goûter des producteurs locaux, soirée musicale...

Public professionnel et grand public.

Plus d'information sur <https://o3t.fr/>

## Dimanche 13 octobre : SapLab Day - Limoges (87)

L'association Décrochez moi ça !, dont la raison d'être est la mise en valeur des savoir-faire locaux dans le cadre du réemploi textile mode & maison, organise le SapLab Day dans le tiers-lieu BÂTIMENT 25 le 13 octobre à Limoges.

Au programme :

- un marché artisanal et de seconde main (10h - 17h)
- des ateliers d'upcycling textile pour relooker des vêtements en fin de vie ou dénichés sur le marché (broderie, couture, sérigraphie...) (10h-17h)
- un défilé en fin de journée avec les pièces revalorisées (dès 17h30)

Grand public.

Plus d'information sur [Décrochez-moi ça](https://decrochez-moi.ca)



## Lundi 14 octobre : Atelier Mode & Impact - Limoges (87)

Sur le principe de la Fresque du Climat, cet atelier à destination des professionnels de la filière a pour objectif de sensibiliser aux impacts de l'industrie de la mode sur l'environnement et le vivant pour repenser les modèles de production et de consommation actuels. Un atelier conçu par l'association Mode & Impact.

Au programme :

- 9h : visite des ateliers de confection textile et de valorisation de chutes de cuir en bijoux Lux&Elles par la fondatrice, Stéphanie Queyroi
- 9h30 - 12h30 : trois temps forts :
  - Comprendre les enjeux environnementaux et sociétaux de la mode et du textile
  - Mesurer les causes et conséquences de l'industrie de la mode
  - Trouver des solutions pour les industriels de la filière

Public professionnel.

Plus d'information et inscription [ici](#)



## Mercredi 16 et jeudi 17 octobre : Biarritz Good Fashion - Bidart (64)

L'événement incontournable de la [Chaire BALI](#), en partenariat avec Paris Good Fashion, est de retour : rendez-vous les 16 et 17 octobre, pour la nouvelle édition de la Biarritz Good Fashion, le temps fort de la mode circulaire, agile et transparente qui accueille chaque année plusieurs centaines de professionnels sur le campus de l'ESTIA à Bidart.

Le mercredi 16 octobre, les participants pourront participer à des ateliers exclusifs animés par les experts des groupes de travail de la Chaire BALI (places limitées, [sur inscription](#)).

Le jeudi 17 octobre, une journée captivante avec des conférences, des tables rondes et des discussions autour des enjeux et des perspectives de la mode durable européenne est proposée.

Public professionnel.

Plus d'information sur [Biarritz good fashion](#)



## Du 17 au 19 octobre : Festival de la mode responsable - Poitiers (86)

L'édition 2024 du Festival de la mode responsable à Poitiers promet une expérience encore plus enrichissante et diversifiée, avec des formats appréciés de l'édition précédente et de nouvelles initiatives passionnantes.

Au programme :

- la soirée de lancement sera marquée par le vernissage de l'exposition artistique Fashion Weak au Musée Sainte-Croix, en présence de **Maud Caruhel**, vice-présidente de la Région Nouvelle-Aquitaine en charge de l'Economie sociale et solidaire, et de **Benoît Tirant**, conseiller régional de Nouvelle-Aquitaine.
- des ateliers responsables.
- une animation « Monte ton propre court-métrage engagé » avec le TAP Castille.
- des visites d'entreprises, d'associations et de tiers-lieux.
- le « Fripp Market » b » Huit Six.
- un défilé de mode.

Grand public.

Plus d'information sur <https://festivalmoderesponsable.fr>



## Vendredi 18 octobre : Journée « Savoir-faire et mode de demain » - Bordeaux (33)

Cette journée dédiée aux professionnels et étudiants de la mode responsable en Nouvelle-Aquitaine sera animée par des experts en éco-conception, Made in France et certification dans les locaux de la Philomathique à Bordeaux.

Des formats dynamiques seront proposés : tables rondes modérées par Fashion Green Hub, pitches d'experts sur des sujets précis, et mini-conférences inspirantes de créateurs de mode. Un « hackamode » réunira des étudiants de divers domaines pour développer des idées concrètes sur le Made in France.

Événement professionnel et étudiants, payant.

Plus d'information et inscription : [AssoConnect](#)

FASHION GREEN HUB X PHILOMATHIQUE BORDEAUX 1808

18 OCT. 2024

SAVOIR-FAIRE ET  
**MODE**  
DE DEMAIN

À la Philomathique  
de Bordeaux (33)

- > TABLES RONDES
- > PITCHS D'EXPERTS ET MINI-CONFÉRENCES DE CRÉATEURS DE MODE
- > « HACKAMODE » POUR DÉVELOPPER DES IDÉES CONCRÈTES SUR LE MADE IN FRANCE

INSCRIPTION OBLIGATOIRE



Logos of partners: Région Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux Métropole, Gironde, adi, GROUPE FRAN, BOLD STER, ALZARNE TEINTURE, 11 11 11, QUINZAINE MODE Responsable, Le comptoir de la mode responsable, Nouvelle-Aquitaine

## **Samedi 19 octobre : La Journée de la mode responsable - Bordeaux (33)**

Organisée par Bordeaux Métropole, cette journée dédiée à la mode responsable se tiendra à la Maison Cantonale de Bordeaux.

Divers formats seront proposés tout au long de la journée : ateliers pratiques, marché aux friperies, et conférence, visant à sensibiliser le grand public aux gestes éco-responsables dans l'univers de la mode. L'objectif ? Offrir une expérience dynamique et interactive pour encourager une mode plus durable et respectueuse de l'environnement.

Grand public.

Contact presse :

Rachid Belhadj 05 57 57 02 75 / [presse@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:presse@nouvelle-aquitaine.fr)